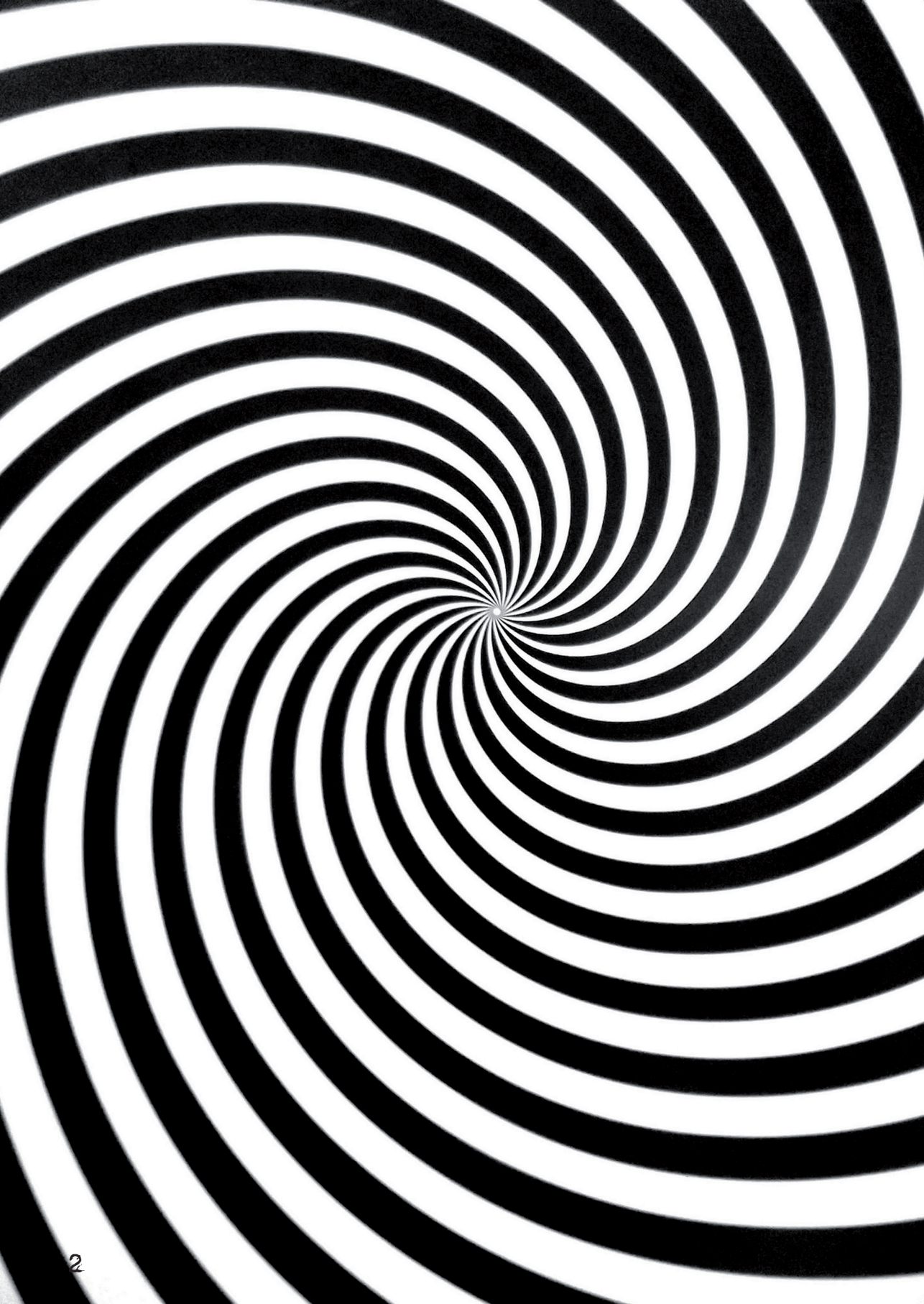
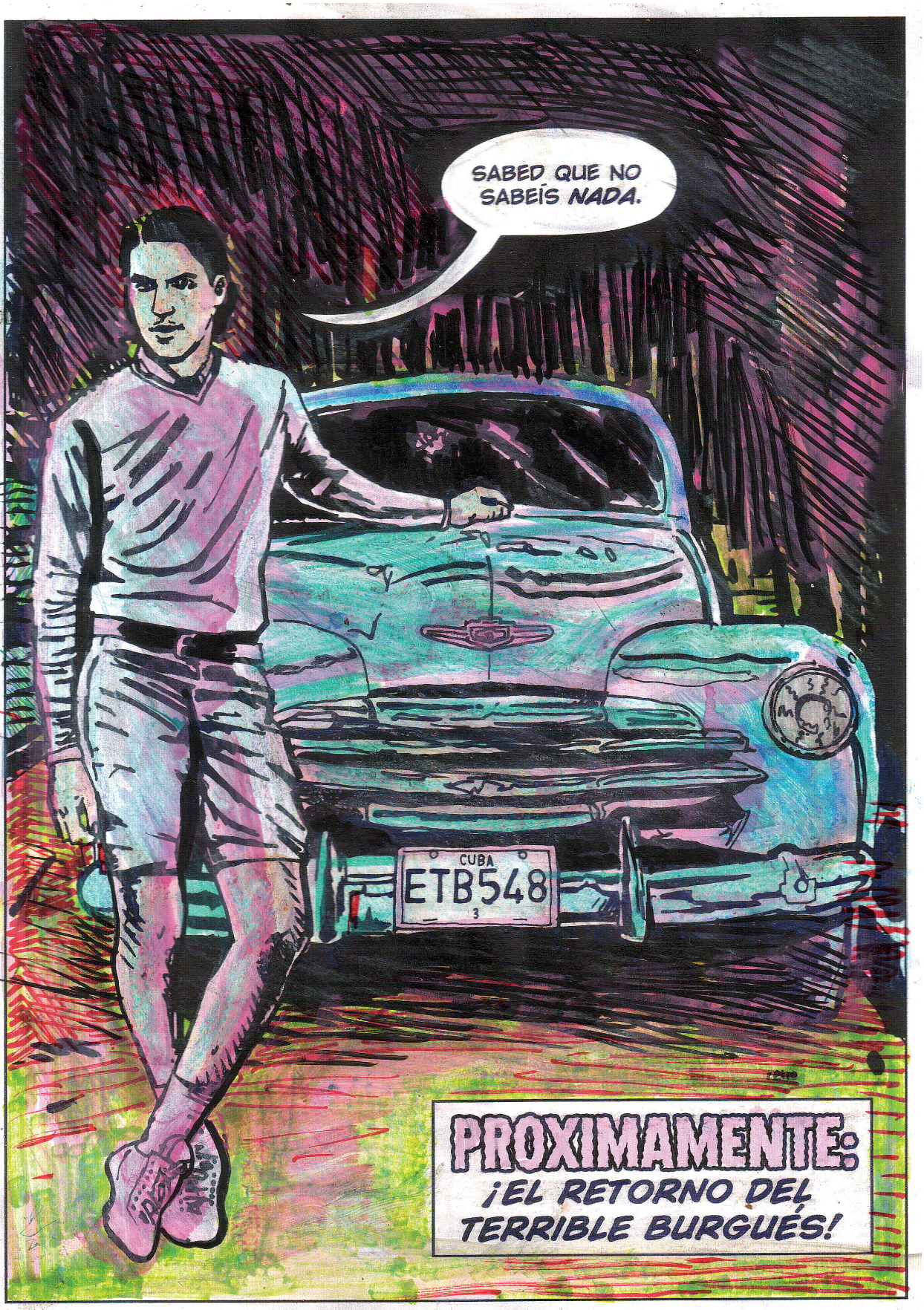
# El Terrible Burgués

Por Fernando Del Toro

Ó
Libros de Autoengaño




SABED QUE NO SABEÍS NADA.
CUBA
ETB548
3
PROXIMAMENTE:
¡EL RETORNO DEL TERRIBLE BURGUÉS!

**La lucha por la monotonía es almibarada y de enmoquetadas intenciones.**

**Yo que sé, sales de la facul con unos conceptos que más o menos se ajustan a tus acomodadas inquietudes. Has nadado elegantemente entre la costra y el neo-vintage. Pablo Iglesias ha dirigido el trabajo de campo de un capítulo de tu tesis. Vas siguiendo al pensador oficial del micro-mundillo: Ahora es un futuro profesor universitario, ahora es un guionista performancero, ahora es un tipo que está revitalizando la electro-jota.**

**De repente, todo se estropea. Siempre llegas el último a la última movida, siempre eliges el gurú que está a punto de ser defenestrado. Te metes en aplicaciones y plataformas en estado obsolescente. Siempre la pifias y siempre la cagas en el licuoso mundo de las elecciones helicoidales. Todo se vuelve incómodo, todo se torna vetusto, nada es claro ni diáfano. Estás en la escoria y te has vuelto un puto-posmorefor. Te has tornado un parásito de las ideas que estuviste a punto de abanderar. Caíste porqué llevabas unas bambas poco decorosas o hablaste a alguien de un grupo no adecuado. Te hiciste amigo de Carmen de Mairena creyendo que era la novia de Virgine Despentes. No entendiste nada de las nuevas sexualidades. Cuando te llamaron refor creíste que te hablaban de Robert Refor. Firmaste una cosa de IU en un puto tenderete y alguien colgó la foto de tu firma en instagram. Recibiste una subvención que hubiese quedado muy bien devolver pero te la gastaste en farlopa y revistas de arquitectura danesa. Edificaste Calatravadas en el aire. Te quedaste empatrañado. Olvidaste esos detalles. Estuviste por tenerlo pero el fariseísmo te alcanzó cual éter de diarrea y plastilina y ahora estás en nada. Eres un puto mediocre sin brillo que aún se cree surfeando el zeitgeist. Los canapés se apartan de ti. Las becas te rehúyen. Tus sábanas huelen a post-paja. Buscando cabalgar la monotonía en la cresta de la onda fuiste atrapado por el mindundismo numerario.**

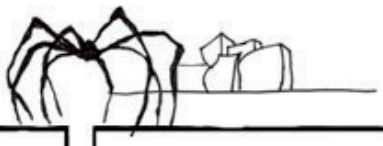
**Eres el terrible burgués.**

**Aquí están tus aventurillas.**

**Roger Pelàez. Agosto 2043**

# EL TERRIBLE BURGUÉS EN:
# "EL TIEMPO CONTRA RELOJ"

## ELTERRIBLE BURGUÉS EN:
## "PASEOS CON CARLOS POR BILBAO"



# EL TERRIBLE BURGÉS EN: "TRADICION"

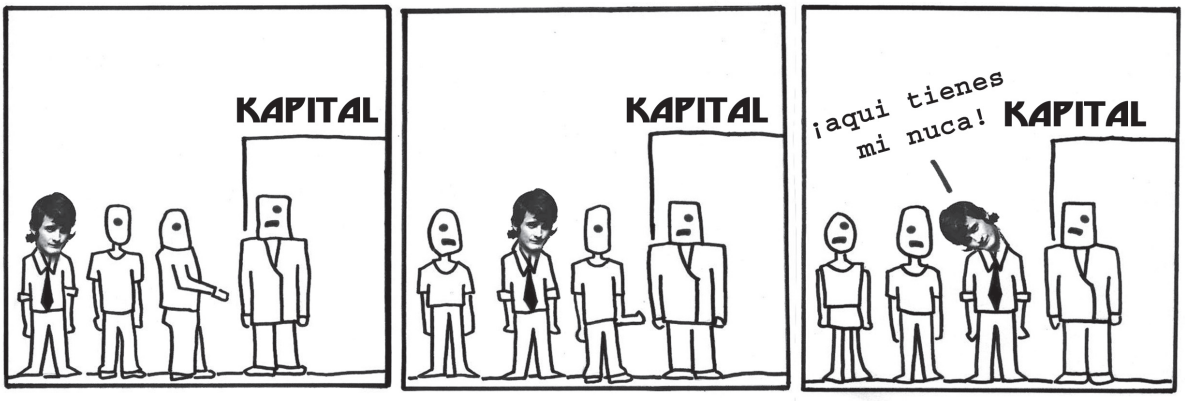
# EL TERRIBLE BURGUÉS EN: "NI DIEU NI MAÎTRE"

# EL TERRIBLE BURGUÉS EN:

## "ENCUENTRO EN LA CUMBRE DEL ARTE COMPROMETIDO"

## EL TERRIBLE BURGUES EN: "POPSTAR"

## EL TERRIBLE BURGUÉS EN: "FIEBRE DEL SABADO NOCHE"



# EL TERRIBLE BURGUÉS EN: "ESTUPIDEZ N° I"

# EL TERRIBLE BURGUES EN: "FIEBRE DEL SABADO NOCHE II"

EL TERRIBLE BURGUÉS PRESENTA:

HACE AÑOS LE PICÓ EL GUSANILLO RADIOACTIVO DE LA BOHEMIA Y EL MALDITISMO MIENTRAS LEÍA ALGO DEL KEROUAC. DESDE ENTONCES VA DANDO TUMBOS POR LA VIDA EN EL SENTIDO MULTIDISCIPLINAR DEL TÉRMINO. A VECES... ¡LA NOCHE LE CONFUNDE!

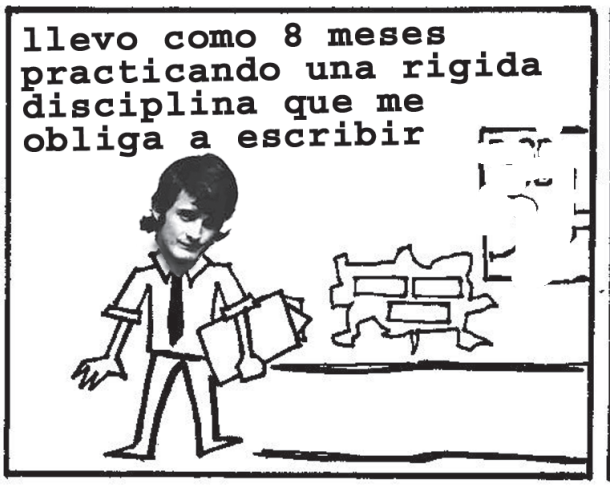
# ¡Asalto a la Guarida de los Jipis!

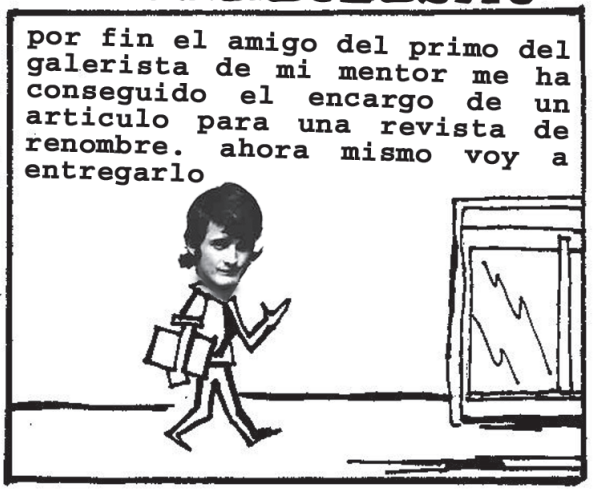
BASTANTE LEJOS DE LAS CÍES...

¡VENGO A HACEROS LA AUTOCRÍTICA!

ERROR
AN ENTERTAINING COMIC
NO. 23
17 SEPT.
RELATOS DE ROMANCE Y SUSPENSO
10¢
SOY TITULAR, LUEGO DOMINO...
NO GUERRA
RAMONES
SER UNA CHICA MODERNA Y LIBERAL SUSPENDIDA EN ESTÉTICA COMPARADA ME INDUCE A FOLLARME A MI PROFESOR PARA APROBAR...
YO SÍ QUE SABRÍA COMERSELA BIEN AL PROFE... ¿QUÉ TIENE ELLA DE OBJETO SEXUAL QUE NO TENGA YO?

# EL TERRIBLE BURGUÉS EN:
# "JOVEN PROMESA DEL PERIODISMO"



...bolsas de plásticos con las que asfixiar a la víctima mientras se filma sus esfuerzos para seguir respirando. El juego es de la empresa americane Rockstar Games, la misma el título *Grand Theft Auto*, también criticado por premiar los atropellos. Su versión 3 se enfrenta a una demanda en Estados Unidos por valor de 246 millones de dólares. La acusación señala que los autores de varios disparos mortales se inspiraron en el juego.

**Real Networks demanda a Microsoft por monopolista**

Real Networks, fabricante de sistemas de lectura de audio y vídeo, ha presentado una demanda en Estados Unidos contra Microsoft por promocionar de forma monopolística su *software* para audio y audio en ordenadores y a través de la red. La compañía pide más de 1.000 millones de dólares por daños y perjuicios, así como que se establezcan medidas disuasorias para Microsoft. En la querella, se señala que Microsoft está llevando a cabo "una conducta depredadora durante los últimos años y estaba abusando de su poder monopolio, lo que ha perjudicado los ingresos y el negocio de Real Networks". La firme alega que Microsoft ha forzado Windows para forzar el uso de Windows Media Player. El tema fue...

*...ment*
*Distribuye: Virgin Play*
*Plataforma: Windows, PlayStation 2*
*Género: Acción*
*Recomendado: mayores de 18*
*Precio: 50 euros, 65 euros*
*Internet: www.maxpayne2.com*

**LOS PUERCOESPINES. Dios Salve A Cristo. 2003**

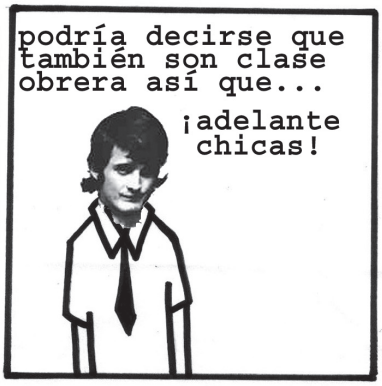
**Rotundamente subversivos, este grupo de provincias van más allá de la simple pose, no cabe duda de que darán mucho de que hablar en el futuro. Es una de las apuestas más genuinas escuchadas en la escena musical nacional.**

**E.T.B.**

...sobre drogas de... ...ra entrega, cuando... ...cía a la DEA. Nad... ...ca en escena Mo... ...co de Payne, a qu... ...muerta. Unas bajas... ...armadas hasta los... ...cubrimiento de tal... ...gales devuelven la... ...del agente, al tiempo... ...oportunidad de ac... ...mente a la mujer q... ...su vida.

El título de Rem... ...que mejor ha llevad...

EL TERRIBLE BURGUES Y LA IGUALDAD DE SEXOS

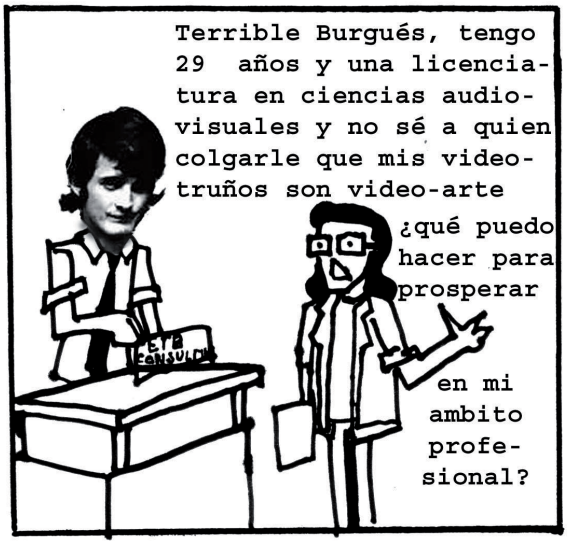



## "DURALEX, SEXLEX"

ETB COMICS GROUP™
THE WORLD'S GREATEST ATROCITY EXHIBITION!
APPROVED BY THE UNKNOW HIGHERS AUTHORITY
Romance®
Contemporaneo
21 JUL.
CREO QUE NECESITAMOS UN POCO DE... INTIMIDAD...
FUCK

No. 1
SEE INSIDE:
"SEXO, TEQUILA Y MARIHUANA"
JUNE, 2008
AN ENTERTAINING COMIC
ACTION COMICS
10
AUTHORITY
CADA VEZ LA NOTO MÁS Y MÁS FRIA, ME DESPRECIA... PARA ELLA ES COMO SI SOLO FUERA UN BRUTO MECÁNICO, UNA PERSONA SIN CRITERIO QUE BAILA LA MÚSICA QUE OTROS LE TOCAN...
¿QUÉ HAGO AQUÍ? ¿POR QUÉ NO TERMINARÍA EL COU?
MALDITA RUTINA...
POLICIA
ASESI
¡ES LA EXPERIENCIA MÁS REAL DE TODA MI VIDA!
¡POR FAVOR, ¡QUE ALGUIEN ME FILME!

# EL TERRIBLE BURGUÉS EN: "PROFESOR TITULAR"



(este es el sueño húmedo de cualquier profesor de arte y no empujarse a a las alumnas)
terrible burgués, una vez más nos abrumas con tu sabiduria...

# EL TERRIBLE BURGUÉS Y EL TERRIBLE HAMBURGER

un homenaje de JAB | www.jabcomics.com | www.elninogilipollas.com

# LA HORA OBSCURA DEL ALMA DEL TERRIBLE BURGUES

¿QUIENES SON ESTOS HOMBRES ENVUELTOS EN LA *OMINOSA* PENUMBRA QUE CONTROLAN LA VIDA DE NUESTRO HÉROE CON SUS *MICRÓFONOS* OCULTOS? ¿AGENTES DE LA CIA? ¿DEL OPUS DEI? ¿POR QUÉ CADA VEZ QUE CIERRA LOS OJOS VE LA IMAGEN DE ALGO PARECIDO A UN TITÁNICO FALO DE *OBSIDIANA*? ¿QUIZÁS EL PRODUCTO DE UNA CRISIS NERVIOSA? ACOMPAÑEMOS A NUESTRO ENTRAÑABLE *PERDEDOR* A SU DESCENSO A LOS INFIERNOS *COTIDIANO*.

¿QUÉ SUCEDIÓ *ENTONCES*?

¿TE ESTA MOLESTANDO ESTE TIPO?
VETE A CAGAR

¡CALLA!

NO SABEN LO QUE HACEN, ...PERO LO HACEN!
¡PUTA!

POW

WHAM!

BAM!

MÁS TARDE...

¿TE HAN VUELTO A *PEGAR*?

POR SUERTE TENGO UNA CAPACIDAD DE RECUPERACIÓN ASOMBROSA... *INCREIBLE*...

EN EL *SÓTANO*, EL GRUPO DE TEATRO DEL COMPAÑERO DE PISO DE *ETB* HACE SU ENSAYO SEMANAL DE UNA OBRA *ANTIBELICA*...

TÍO, LE HAN VUELTO A APALIZAR, ESPERO QUE ESTA VEZ NO LO HAYA *GRABADO* EN VIDEO. *POBRE* TERRIBLE BURGUÉS, SIEMPRE LLENO DE SUS MEJORES INTENCIONES PERO...

NO ME EXTRAÑA. RECUERDO LA NOCHEVIEJA PASADA CUANDO LA COMPAÑERA CON LA QUE IBA ANTES SE TIRO A TODOS SUS *AMIGOS*. SE PUSO *TERRIBLE*... -Y CUANDO LE ESCUPIÓ AL ALCALDE SIN DARSE CUENTA EL AÑO PASADO...

TE LO TIENES QUE TOMAR CON MAS *CALMA*.

TU ACTITUD NO ES INTELIGENTE...

NOSOTROS YA HEMOS TERMINADO.

TERRIBLE BURGUÉS, CREO QUE TIENES UN PROBLEMA CON LA *BEBIDA*.

*BASTA YA*, CHICOS...

SOB, SOB. ¡YA LO SÉ, JODER! ¡ES MI PUTA *VIDA*!

NO TE *TORTURES*.

TOMA UN *CIGARRO*.

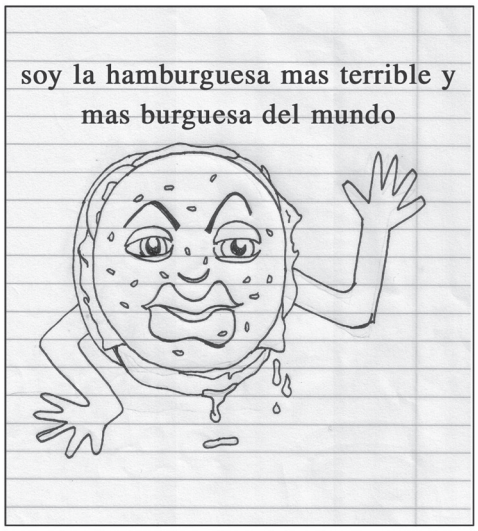
ME AUTODESTRUYO PARA SER YO MISMO Y NO TODOS ELLOS...
YA ESTAMOS...
TE PODRÍAS QUEDAR UN RATO MÁS...
MMFF...
TENGO PRISA, COSAS... POR HACER, OTRO DÍA ¡ESTAREMOS EN CONTACTO!
LO HAS VUELTO A HACER... ¿Y ESA CHICA NO TE CONVIENE?
¡NECIO!
TU LO QUE NECESITAS ES ALGUIEN QUE TE QUIERA... QUE SE PREOCUPE POR TI...
TODOS ME PARECEN EXTRAÑOS...
ES UNA CONSPIRACIÓN, LA CONJURA DE LOS NECIOS... Y YO SOY SU CHIVO EXPIATORIO!
ME HAN PODIDO VENCER PERO NO ME DERROTARAN...
LA LUCHA POR LA LIBERTAD ES MONÓTONA...
...Y TERRIBLE.
14
FINES IRAE.

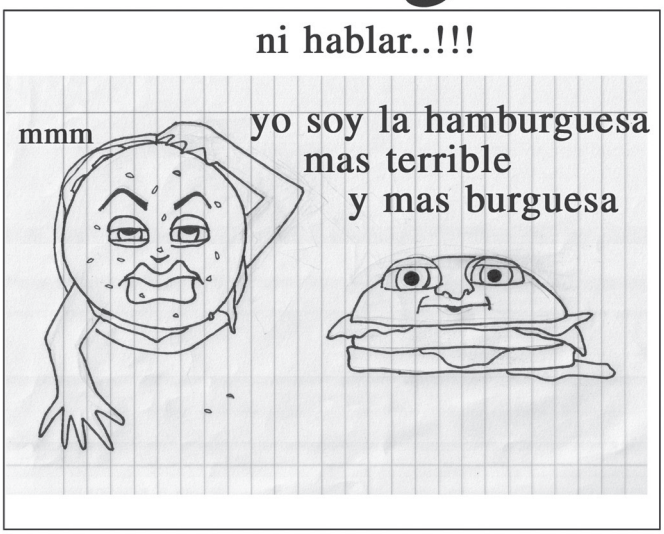
# EL TERRIBLE BURGUÉS EN: "JOVEN SINDICALISTA"

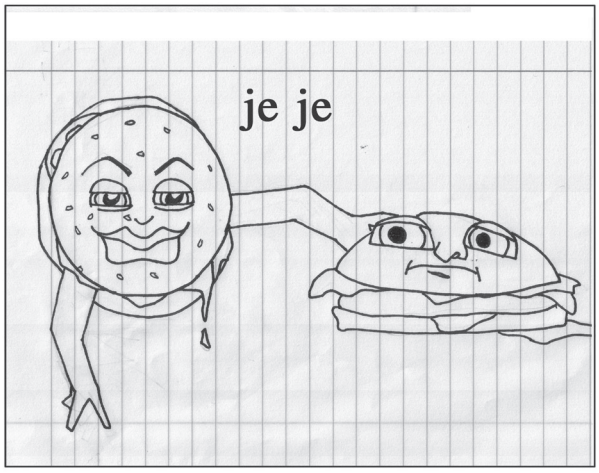
*estilo obrero "picasso"

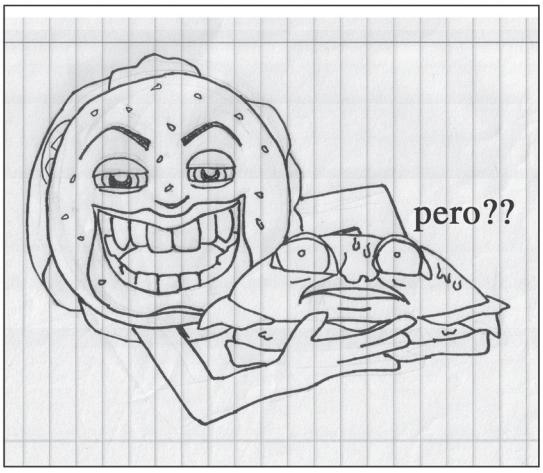
# EL TERRIBLE BURGUÉS EN: "PASEOS CON CARLOS POR BILBAO"

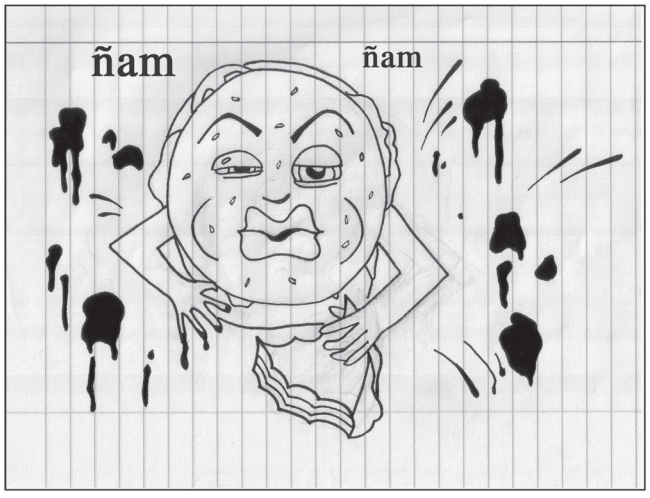
# La Terrible Hamburguesa

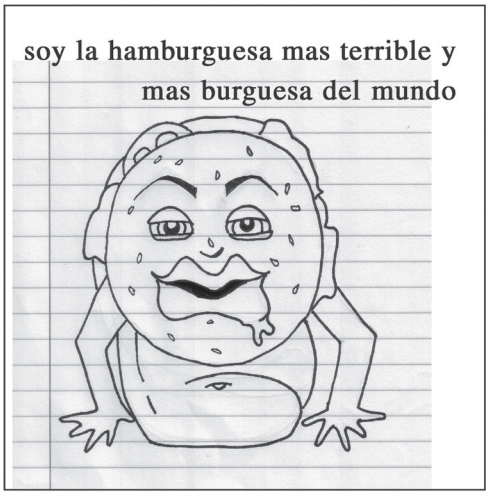


¡HOY! FERNANDO DEL TORO: PRESENTANDO A: LA TERRIBLE HAM BURGUESA EN:

# ¡HAY MANGA DESPUÉS DE LOS 30!

LA ENTREVISTA COMENZÓ A LAS 9:45...

LAS COSAS SE ESTABAN TORNANDO ALGO SINIESTRAS POR MOMENTOS, PERO NECESITABA EL TRABAJO. LOS FONDOS IBAN MENGUANDO Y PRONTO NO TENDRÍA NI PARA COMER...

EL DIVAN CRUJIA BAJO EL PESO DE SU CUERPO Y EL FRIO DEL SKAI LE LLEGABA A LA ESPALDA...

POCO A POCO ESTE VELO VA DESCORRIENDOSE BAJO LA ATENTA MIRADA DEL ENTREVISTADOR: "YO DEBÍA TENER 7 U 8 AÑOS Y ESTABA EN EL PASILLO DEL LOFT DE MI MADRE. ELLA ESTABA HABLANDO CON UNO DE SUS NOVIOS..."

VARIAS HORAS DESPUÉS NUESTRA ATREVIDA HEROÍNA, TERRIBLELETTE, ESTÁ PREPARADA PARA ESCUCHAR EL DICTAMEN DE SU EXAMINADOR...

LAS HORAS PASAN LENTAS EN LA ANSIOSA ANTICIPACIÓN DE LAS MARAVILLAS QUE LE ESPERAN AL DÍA SIGUIENTE...

Hasta aquí hemos llegado...

# EL TERRIBLE BURGUÉS EN: "DOPPLEGANGER"

y llevar una estricta disciplina de trabajo intelectual y de compromiso con la creación...

pues claro que sí puedo hacer todo eso y algo más

traik!

he inventado un nuevo artefacto revolucionario

arghh! no puede ser

maldito! no me has dejado otra elección. finalmente...

clak!

¡muere!

quería suplantarme (mi personalidad) estoy seguro

esto que me está pasando no puede ser esquizofrenia

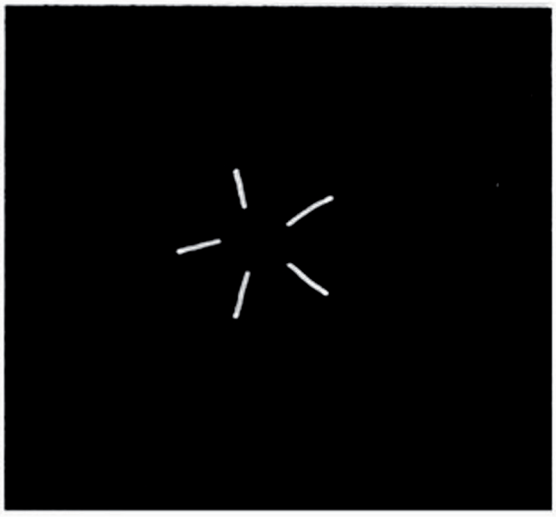
# EL TERRIBLE BURGUES EN:
## ODISEA ESPACIAL

BUH!

Un agujero
negro

Me
espaquetizo

La implosion
materia
anti-
materia
es
inminenente



¡Esto solo me
pasa a mi!

# EL TERRIBLE BURGUÉS EN:
# "ENTREVISTA CON EL TRIBUNAL MÉDICO"

# EL TERRIBLE BURGUÉS EN: "GUERRA"

NICE
AN ENTERTAINING EC COMIC
LO QUE HAY QUE HACER POR ECHAR UN POLVO...
100% PUBLICIDAD GRATIS

# EL TERRIBLE BURGUES EN: CRISIS

# EL TERRIBLE BURGUÉS EN: "AMOR BURGUÉS"

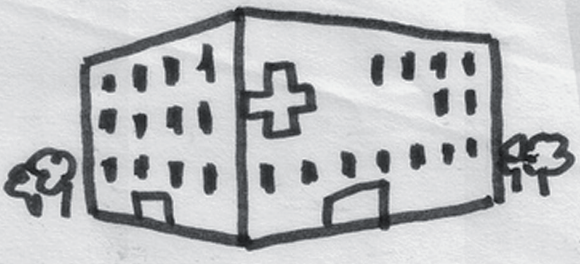
# EL TERRIBLE BURGUÉS EN: "SOY UN CABEZÓN"

# EL TERRIBLE BURGUES EN: 2014

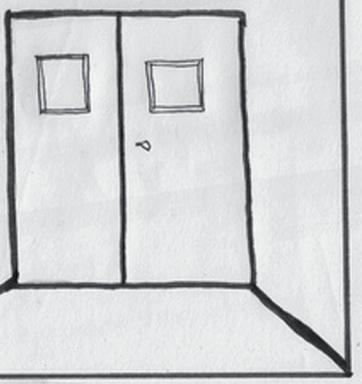
# EL TERRIBLE BURGUÉS EN: "LA CIGARRA Y LA HORMIGA"

# La Terrible Hamburguesa

aarghhhhhhh



iiiargh!



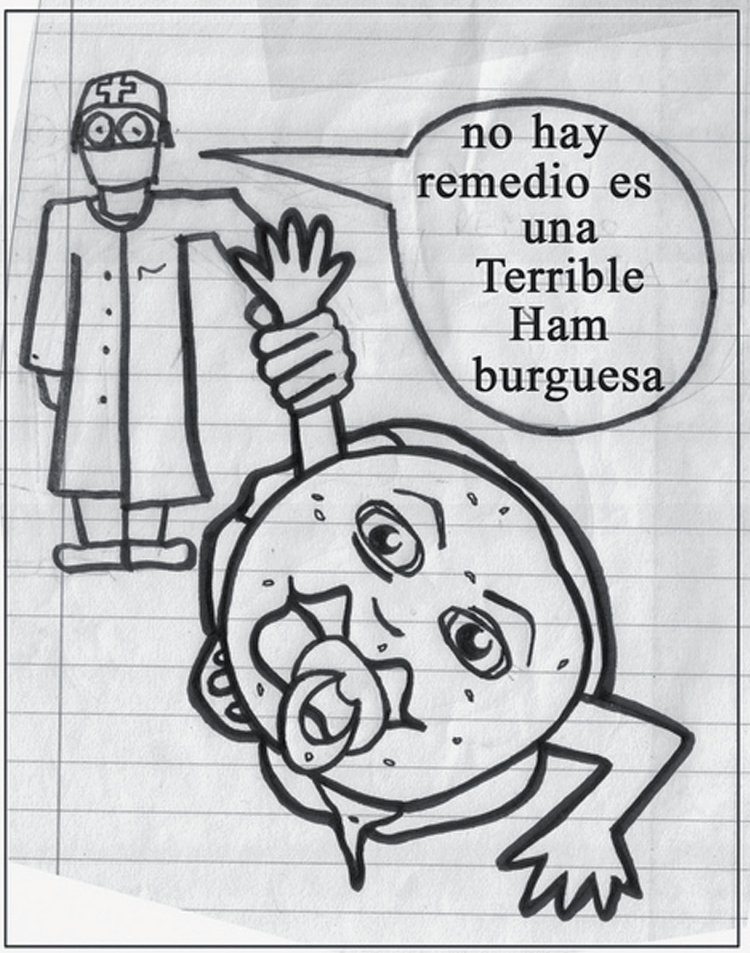
hah

hah

hah

hahhh

ha!

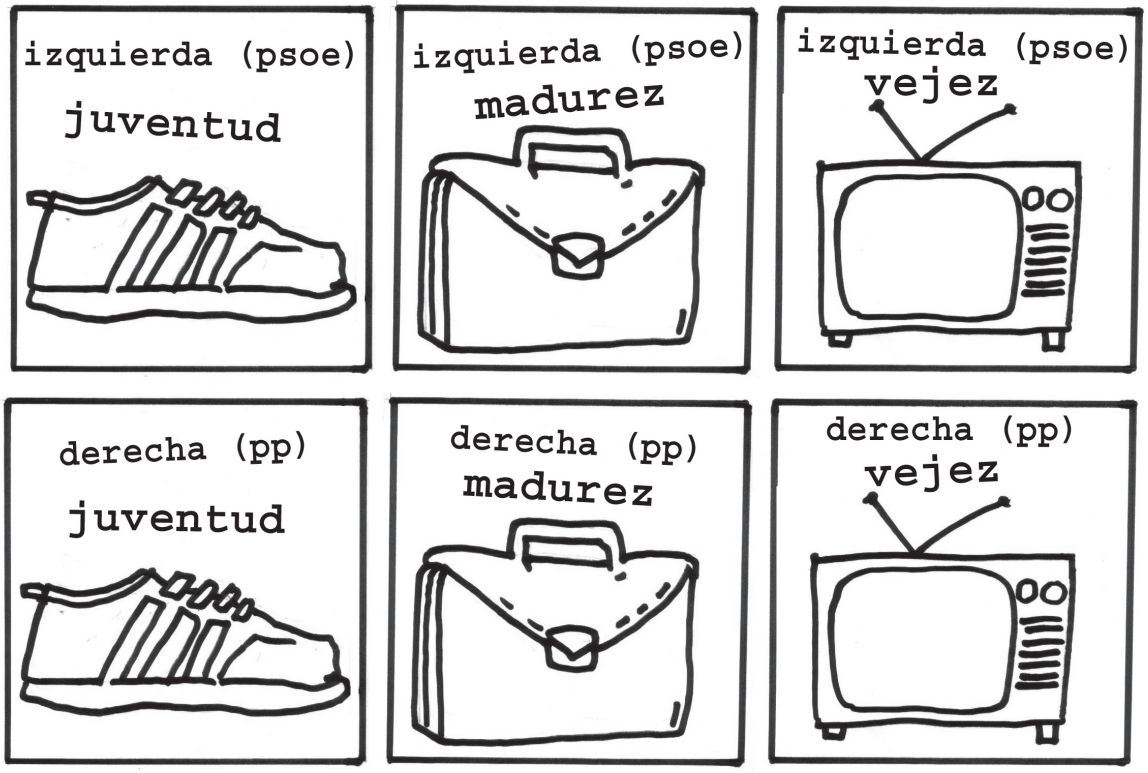


# EL TERRIBLE BURGUÉS EN: "NO MÁS IRONÍA"

* ver *www.indymedia.org*

# EL TERRIBLE BURGUÉS EN: "BARRIOBAJERO"

# EL TERRIBLE BURGUÉS EN: "UNA REFLEXIÓN SOBRE LA IDEOLOGÍA"

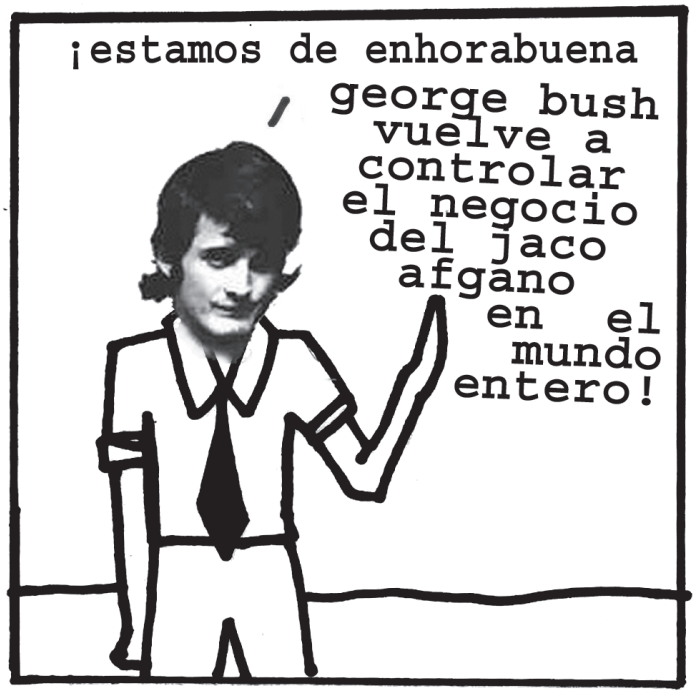



# EL TERRIBLE BURGUÉS EN: "BARRIOBAJERO 0.2"

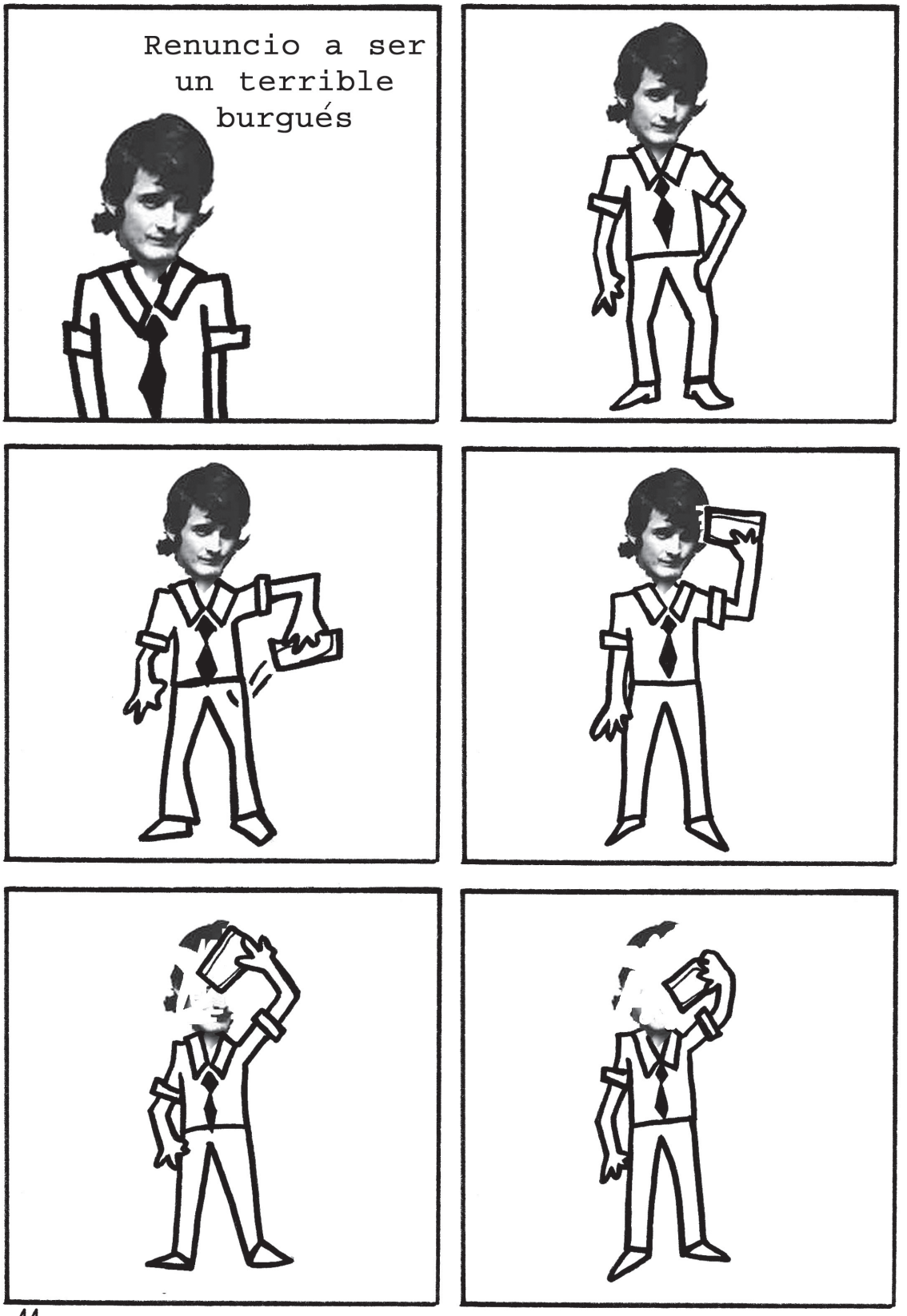
# EL TERRIBLE BURGUES EN: SUPERHEROE

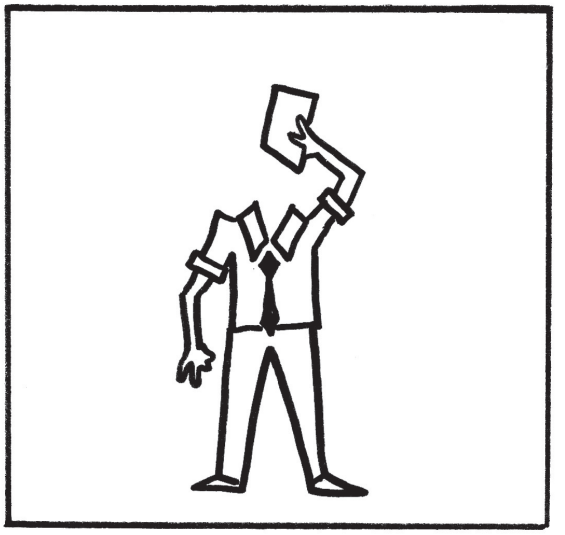
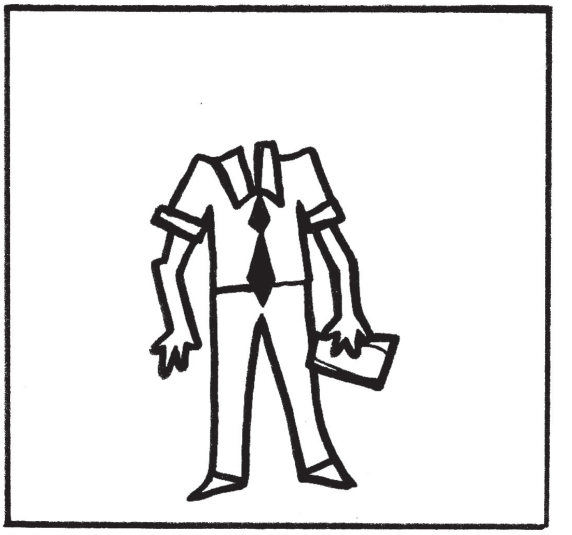
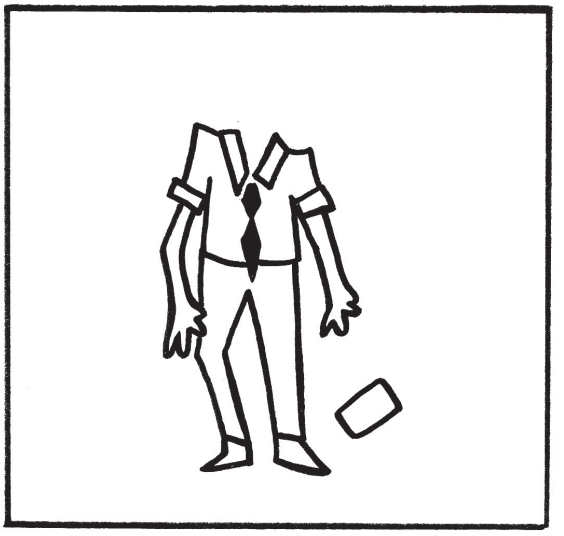
# EL TERRIBLE BURGUES EN: ODISEA DOS

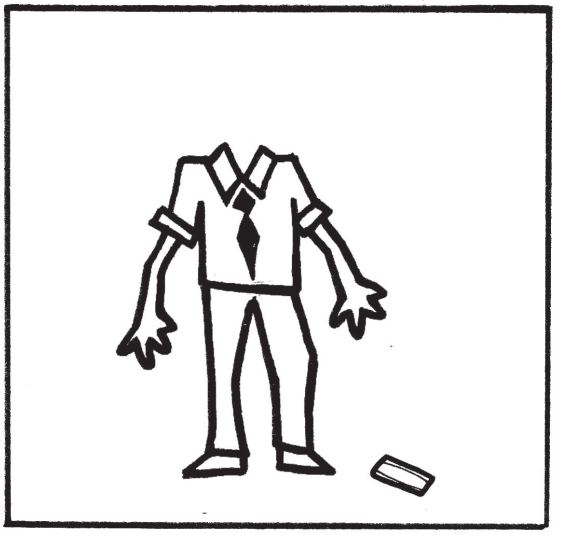
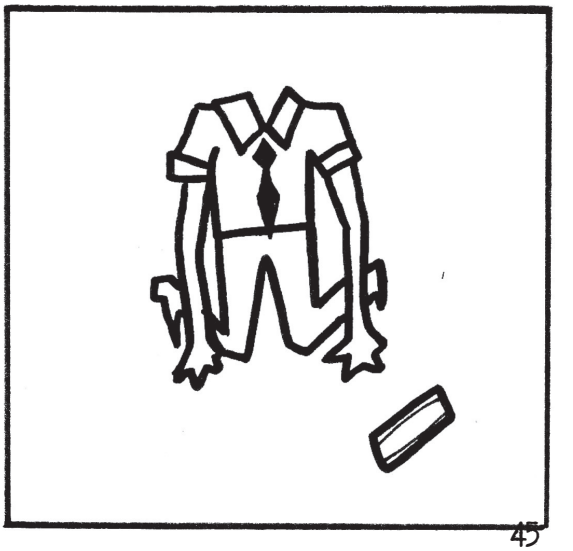
# EL TERRIBLE BURGUES EN: "GUERRA Y PAZ"

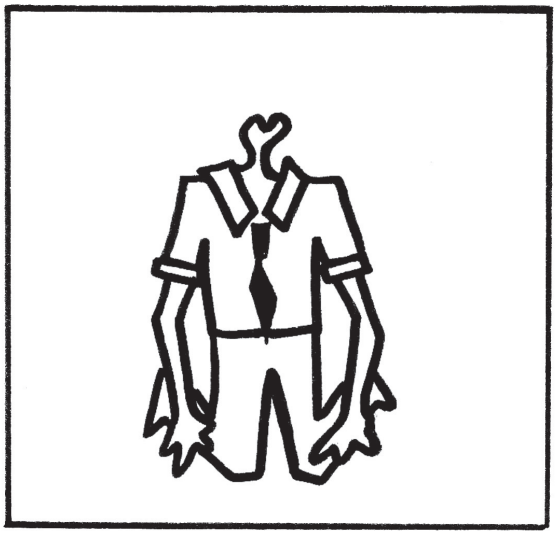


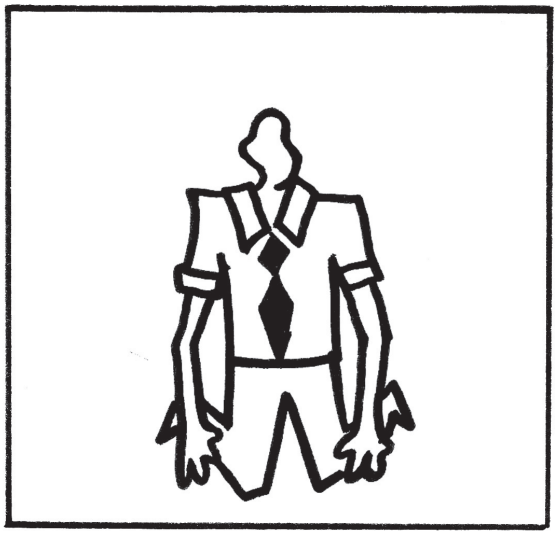
# EL TERRIBLE BURGUES EN: FIN

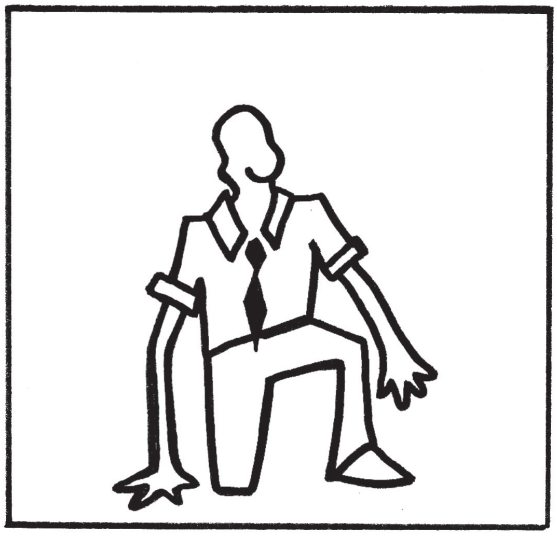


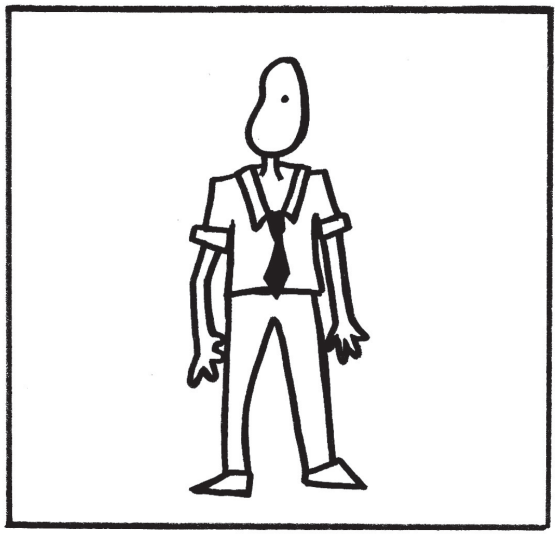




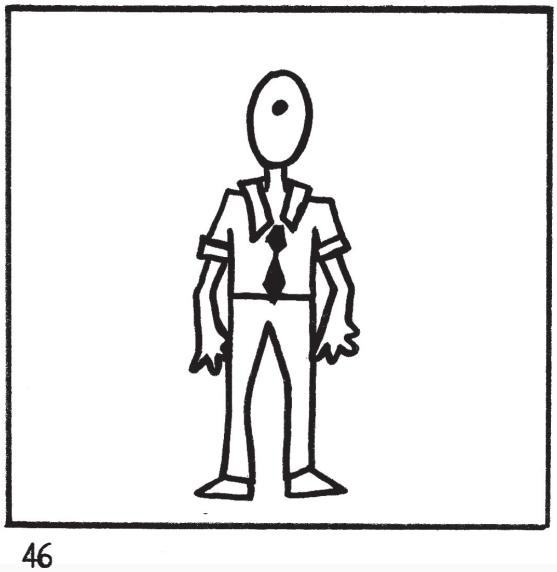



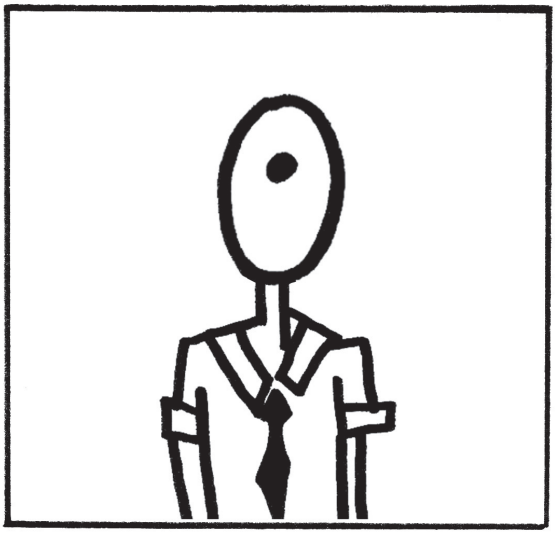




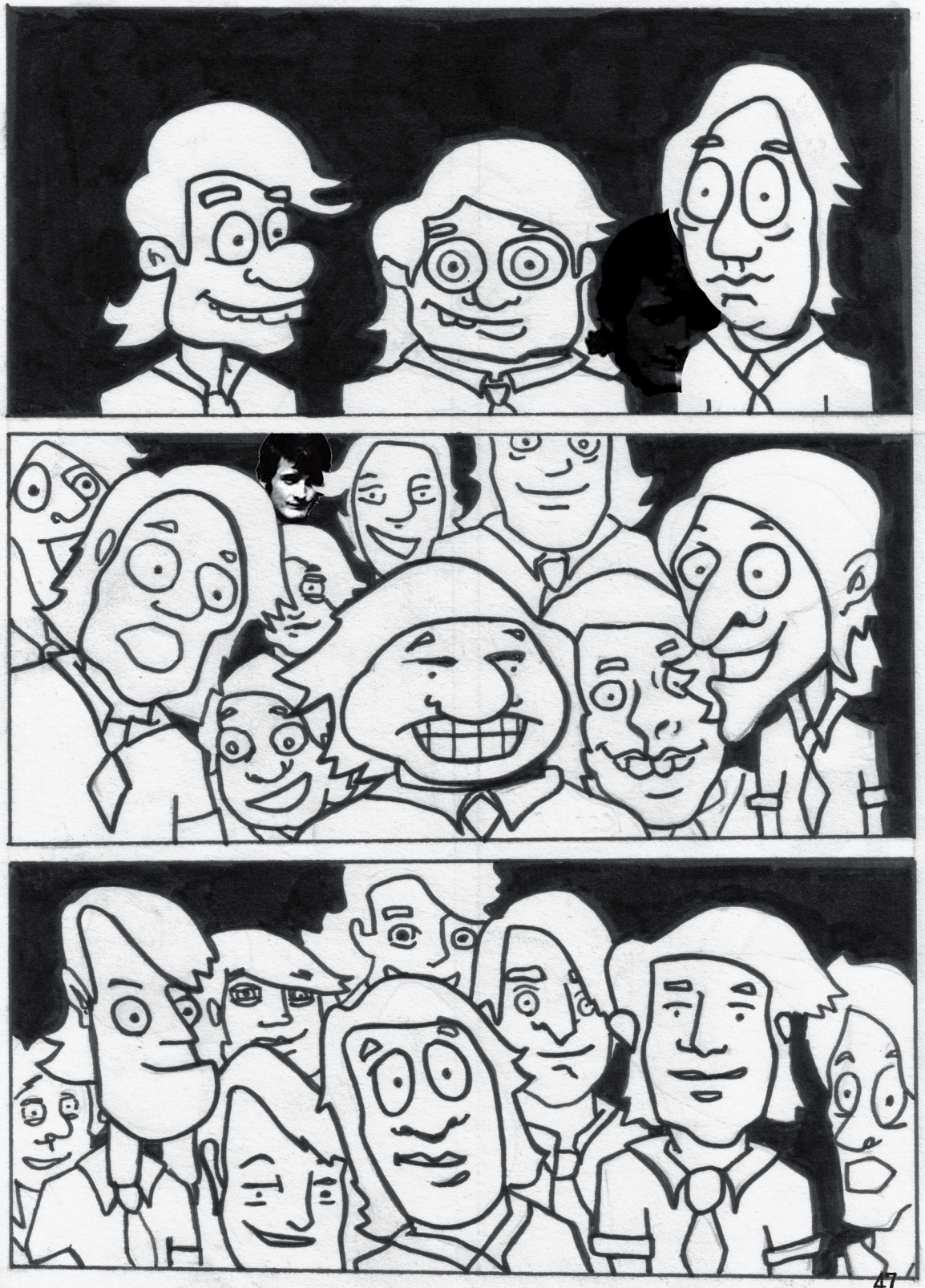








# ¿DONDE ESTA EL TERRIBLE BURGUES?



# EL TERRIBLE BURGUÉS EN:
# DÍA DE REFLEXIÓN FILOSÓFICA

El Perro Burgués en: "Vida de perro"

¡guau!

Esa mañana a las 3 de la tarde...

Creo que ayer me pasé bebiendo

coff, cof, gromp

pisss

¡Wops! ¡Aquí pasa algo raro!

Soy un perro, ¡Glups! A partir de ahora estará justificadísimo que me llamen... ¡El Perro Burgués!

Esto no puede estar pasando, tiene que ser delirium tremens. Es como la Metamorfosis de Kafka pero en versión "el mejor amigo del hombre

Bien mirado, es una situación kafkiana

Esto no puede repercutir en mi vida, tendré que hacer como si no hubiera pasado nada. ¡Hay que actuar con entereza!

Saldré a tomar un café y a leer el periódico como todos los días

Todo el mundo me mira raro

Entereza, no te dejes dominar por la situación

BAR MANOLO

¡Hola Manolo, qué tal! ¡Venga un café solo y un solysombra!

Me temo que no podemos servirle, caballero. ¿No has visto ese cartel?

Prohibido perros (y cualquier otro tipo de animal antropomórfico) Se permite fumar

BAR MANOLO

Estoy sintiendo en mis carnes la discriminación canina

Me temo que esta vez es mi fin

prohibido perros

Usted, ¿No ha visto ese cartel? Venga, documentación

Un rato después...

Me he librado de la perrera de milagro, tengo que volver corriendo a casa

Bien... nadie me ha seguido... por fin estoy a salvo

Hay que sacar partido de está situación, dar entrevistas... salir por la tele. Mmmm... noto mi espalda extrañamente elástica...

Sí, mi columna cede, si me doblo un poco más... "

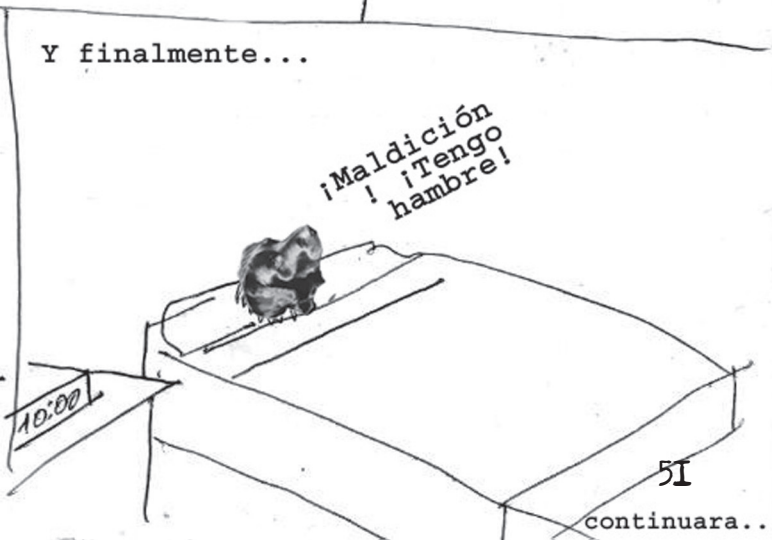
Un pequeño esfuerzo más, camarada...

¡Chomp!

Bien mirado ¡No hay mal que por bien no venga!

Continuara...

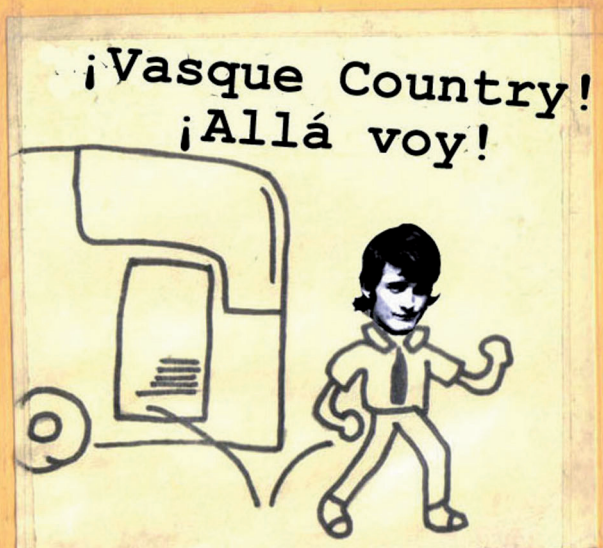
# El Perro Burgués en: "Afrontando los hechos"





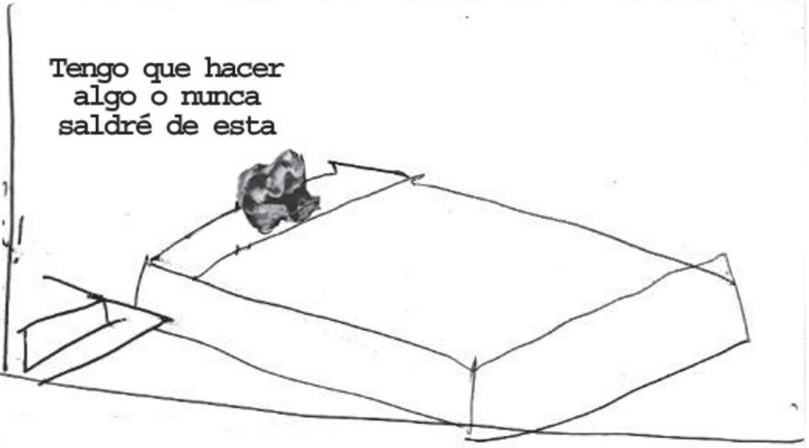

continuara...

# EL TERRIBLE BURGUÉS EN: RENTERÍA



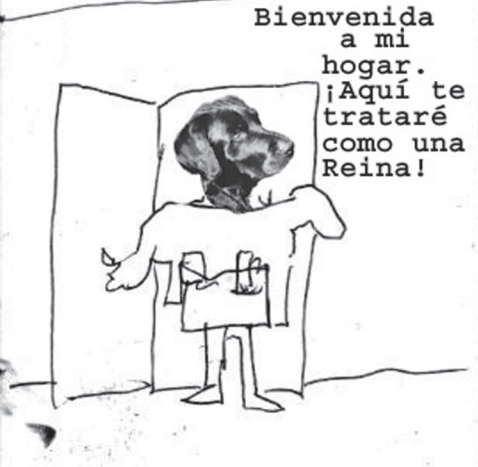
# EL TERRIBLE BURGUES EN: BOHEMIA

El Perro Burgués en: "Pensamiento lateral"



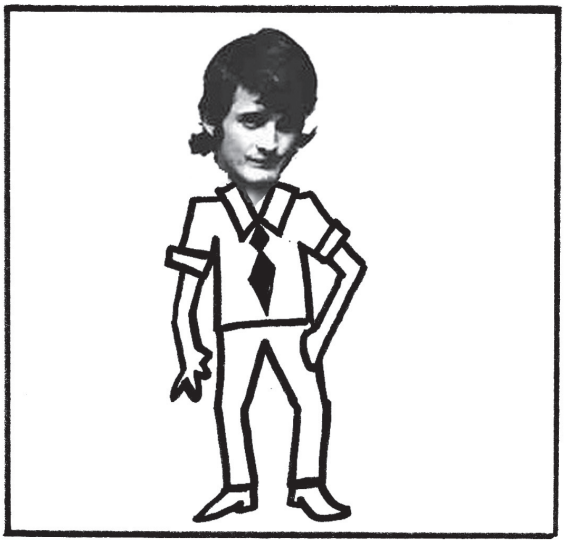
## PAJARERIA

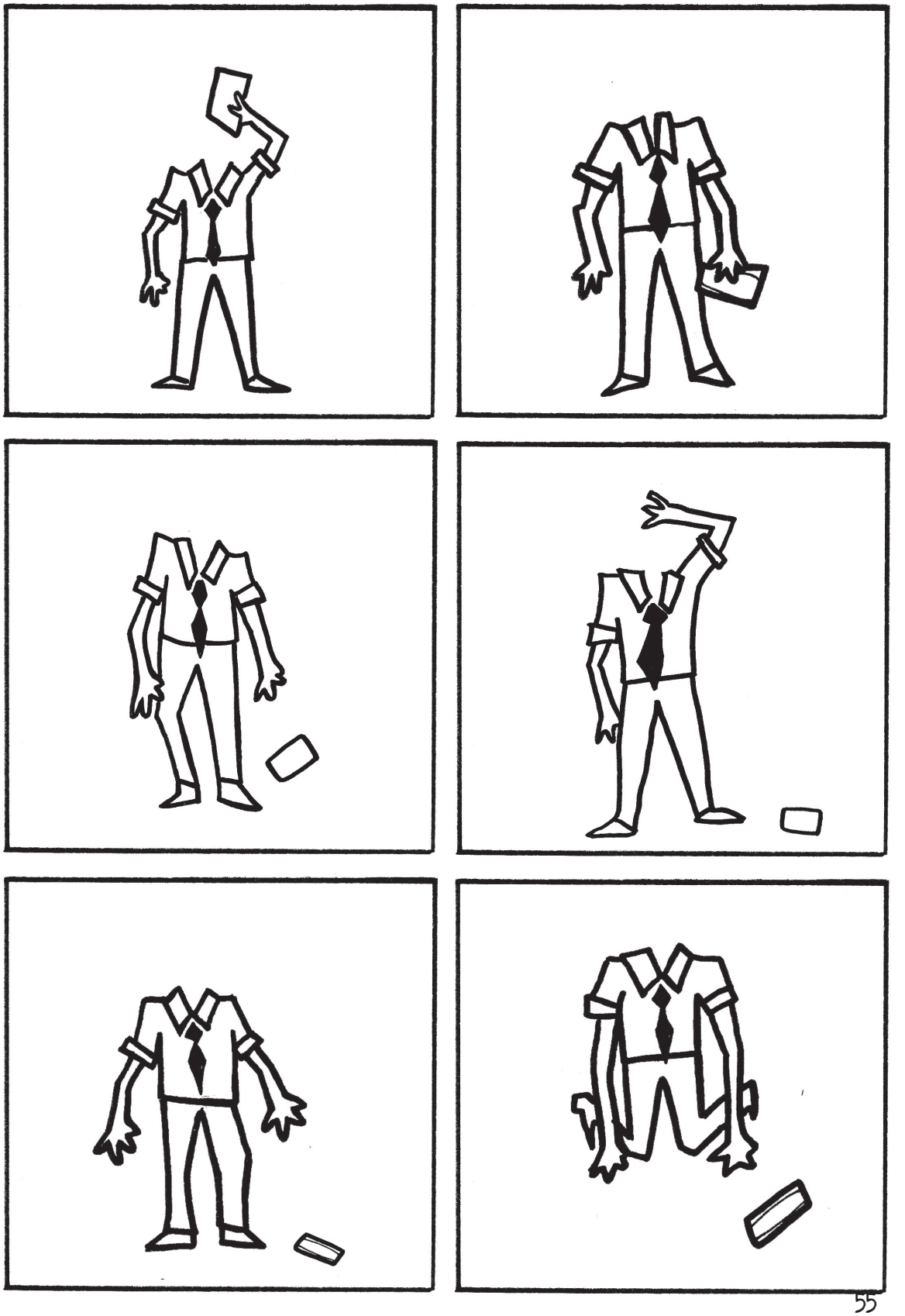
Deme una perra ya madurita, no un cachorro, ¿Qué se ha creido, qué soy un pervertido?

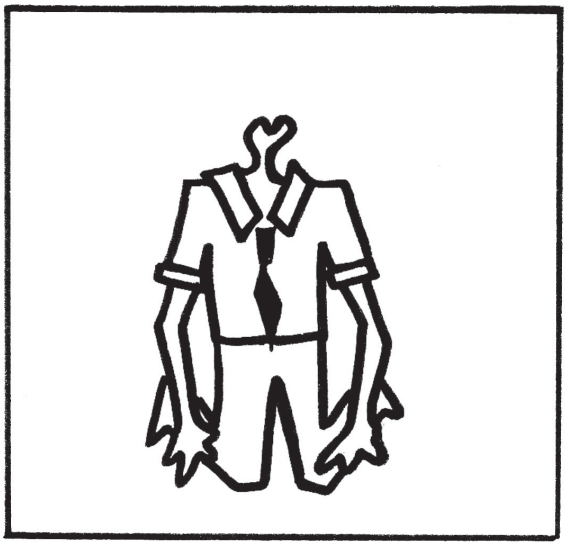


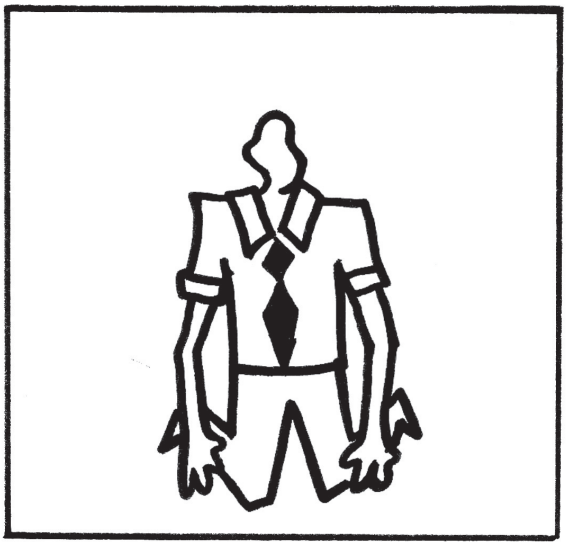
continuara...

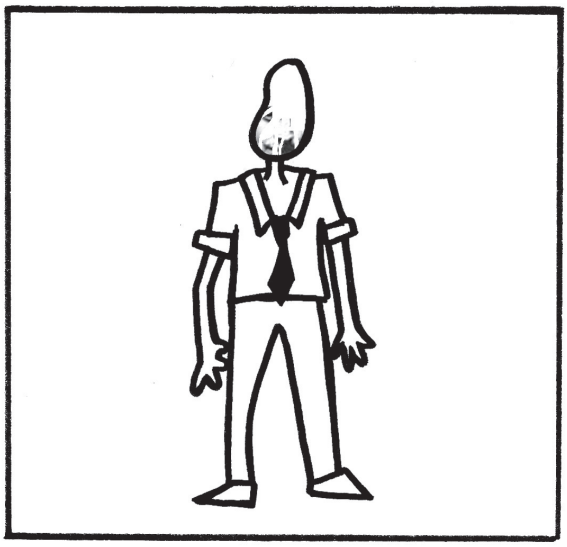
# EL TERRIBLE BURGUES EN: FIN 0.2

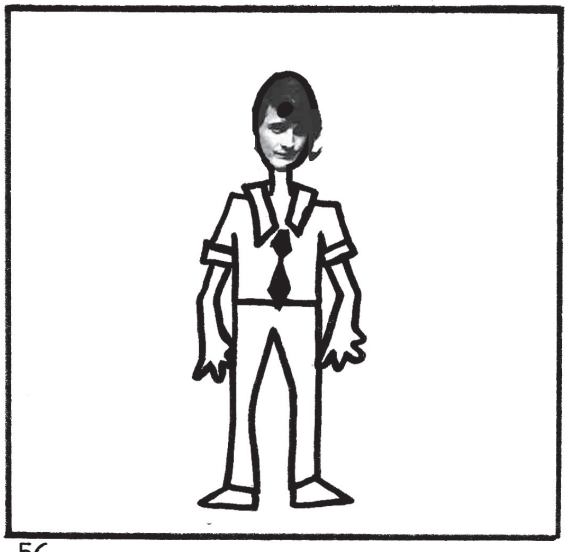












El Perro Burgués en: "Volviendo a vivir"

Esto le puede pasar a cualquiera

Hacia tiempo que no dormia tan bien...

¡Buenos días Clarita! ¡Qué sexi eres! Tus ojos tienen un brillo y una ternura casi humanos

psss

mmmmm

Vuelvo a ser humano tan misteriosamente como me convertí en perro, ¡Copón!

¡Maldita sea! Justo cuando habia conocido a Clarita y empezaba a normalizar mi nueva vida... Como diría Vladimir Ilich: ¿Qué hacer?

Clarita, tenemos que hablar. Lo nuestro no tiene futuro. Tu eres una perra, yo un ser humano. ¡Nuestra relación es imposible! Además, ¿No esperarías que te saque a la calle todos los días?

¿Guau?

¡Fue hermoso mientras duró! ¡Pero ahora tienes que continuar con tu propia vida! ¡Que te vaya bien!

Un rato más tarde

¡Manolo! ¡Un café solo y un solysombra! ¡Y rapidito!

¡Mande!

Como ibamos diciendo ayer, la felicidad en la vida consiste en saber disfrutar de los placeres sencillos...

fin

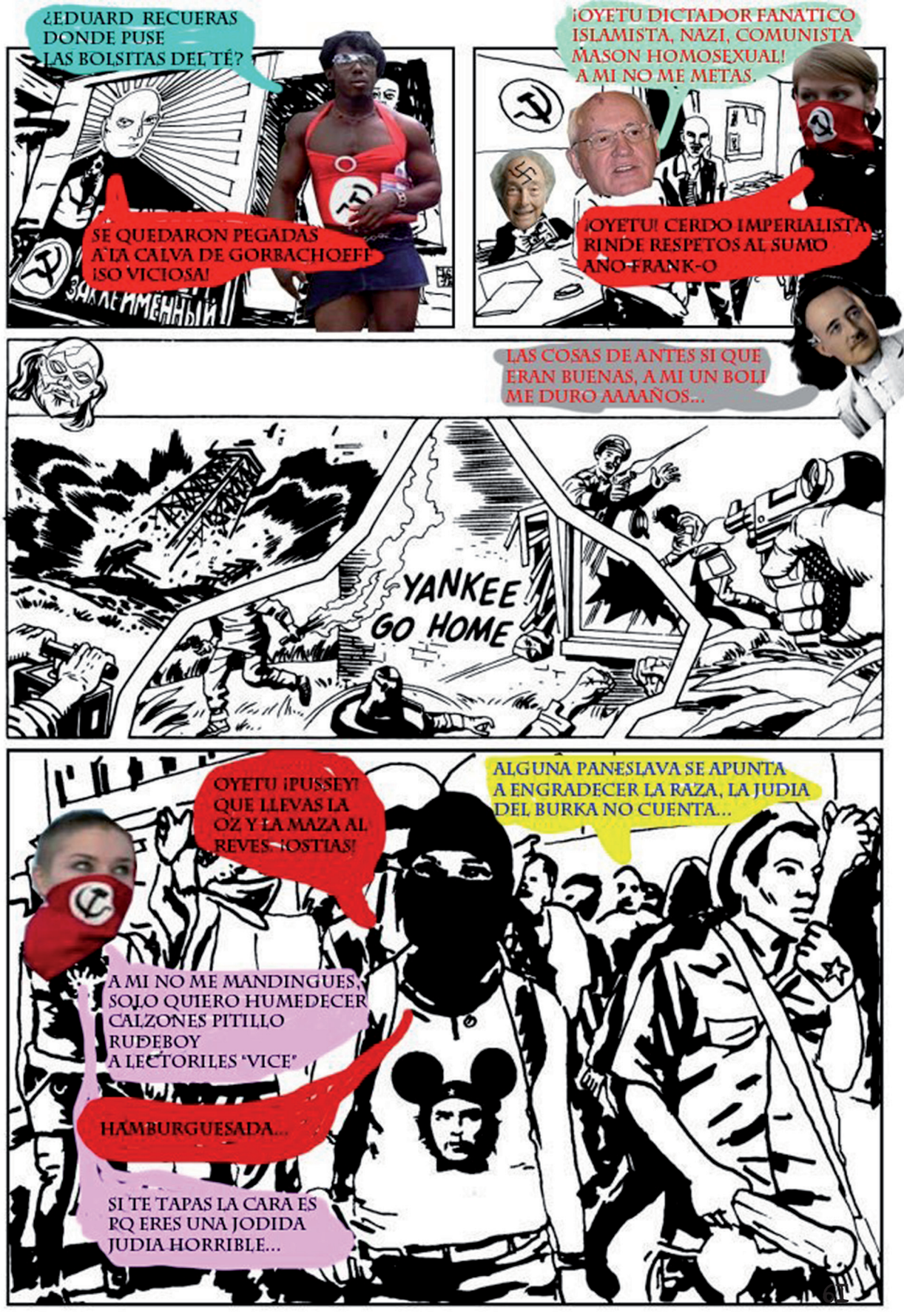
¡UNA MULTA DE 200 EUROS POR MEAR EN LA CALLE! A ESTE PASO NUNCA VOY A DEJAR DE FUMAR...
el miedo es el masaje

Hola presidente, quieria conocerte
Pero, abrase visto, fuera de aqui bellaco
Bay of Biscay
FRANCE
ANDORRA
NORTH ATLANTIC OCEAN
PORTUGAL
Lisbon
Madrid
Barcelona
Valencia
Sevilla
Granada
Almeria
Málaga
Cádiz
Gibraltar (U.K.)
Tangier
Ceuta (Sp.)
Tétouan
Al Hucuima
Melilla (Sp.)
Mostaganem
Oran
ALGERIA
MOROCCO
Mediterranean Sea
Balearic Sea
BALEARIC ISLANDS
Mallorca
Minorca
Ibiza
Isla de Formentera
Isla de Cabrera
Isla de Alborán (Sp.)
Canary Islands
Spain
International boundary
National capital
Railroad
Road
Base 504977 (546706) 3-62

DE LOS CREADORES DE: "Las entrañas de Alejandro II saben a cabiar"

# EL "BALLET BOLSHOI" PUNTILLEARA SOBRE TU TUMBA

LOS EDITORES PREDICEN QUE ES LA HISTORIA MENOS CORRIENTE Y MÁS SUGESTIVA DE LA TEMPORADA. ¡CREEMOS QUE OPINARÁS LO MISMO!


¿EDUARD RECUERAS DONDE PUSE LAS BOLSITAS DEL TÉ?
SE QUEDARON PEGADAS A LA CALVA DE GORBACHOEFF ¡SO VICIOSA!
¡OYETU DICTADOR FANATICO ISLAMISTA, NAZI, COMUNISTA MASON HOMOSEXUAL! A MI NO ME METAS.
¡OYETU! CERDO IMPERIALISTA RINDE RESPETOS AL SUMO AÑO-FRANK-O
LAS COSAS DE ANTES SI QUE ERAN BUENAS, A MI UN BOLI ME DURO AAAAÑOS...
YANKEE GO HOME
OYETU ¡PUSSEY! QUE LLEVAS LA OZ Y LA MAZA AL REVES- ¡OSTIAS!
ALGUNA PANESLAVA SE APUNTA A ENGRADECER LA RAZA, LA JUDIA DEL BURKA NO CUENTA...
A MI NO ME MANDINGUES, SOLO QUIERO HUMEDECER CALZONES PITILLO RUDEBOY A LECTORILES 'VICE'
HAMBURGUESADA...
SI TE TAPAS LA CARA ES PQ ERES UNA JODIDA JUDIA HORRIBLE...

## De cómo El Terrible Burgués consiguió su pelazo

Al principio de los tiempos, cuando muchas de las cosas creadas por el Gran Hacedor carecían de nombre, los Héroes y los Animales Míticos emprendían tareas legendarias. El Chacal se convertía en el vehículo del sol, y con ello se le ennegrecía el pelo de la espalda. Los hombres compraban la noche al Rey de las Serpientes a cambio de dotarlas de veneno con el que defenderse, mientras que el héroe Koluskap robaba el tabaco al Gran Hacedor para dárselo a los hombres.

Todos estos logros eran sin duda míticos, pero algo ramplones. El Burgués deseaba incorporarse al elenco de Héroes con un logro más abstracto y, por lo tanto, en sus términos de ciudadano ilustrado, superior. Buscando una meta digna de sus esfuerzos, El Burgués vio como Wonowuxi, la hermosa hembra de castor, construía un dique.

—Está claro—se dijo—, seduciré a Wonowuxi y viviremos en su dique. Estaremos protegidos del mundo exterior y gozaremos del confort que otorga saberse a salvo de las ideas ajenas. ¡Fundaremos la clase media acomodada!

Pero El Burgués sabía que no podría seducir a Wonowuxi tan fácilmente. Otros lo habían intentado sin suerte, desde Jaguar hasta Caimán, sin suerte alguna. Decidió pedirle consejo a Ave Trueno, que era coleguita.

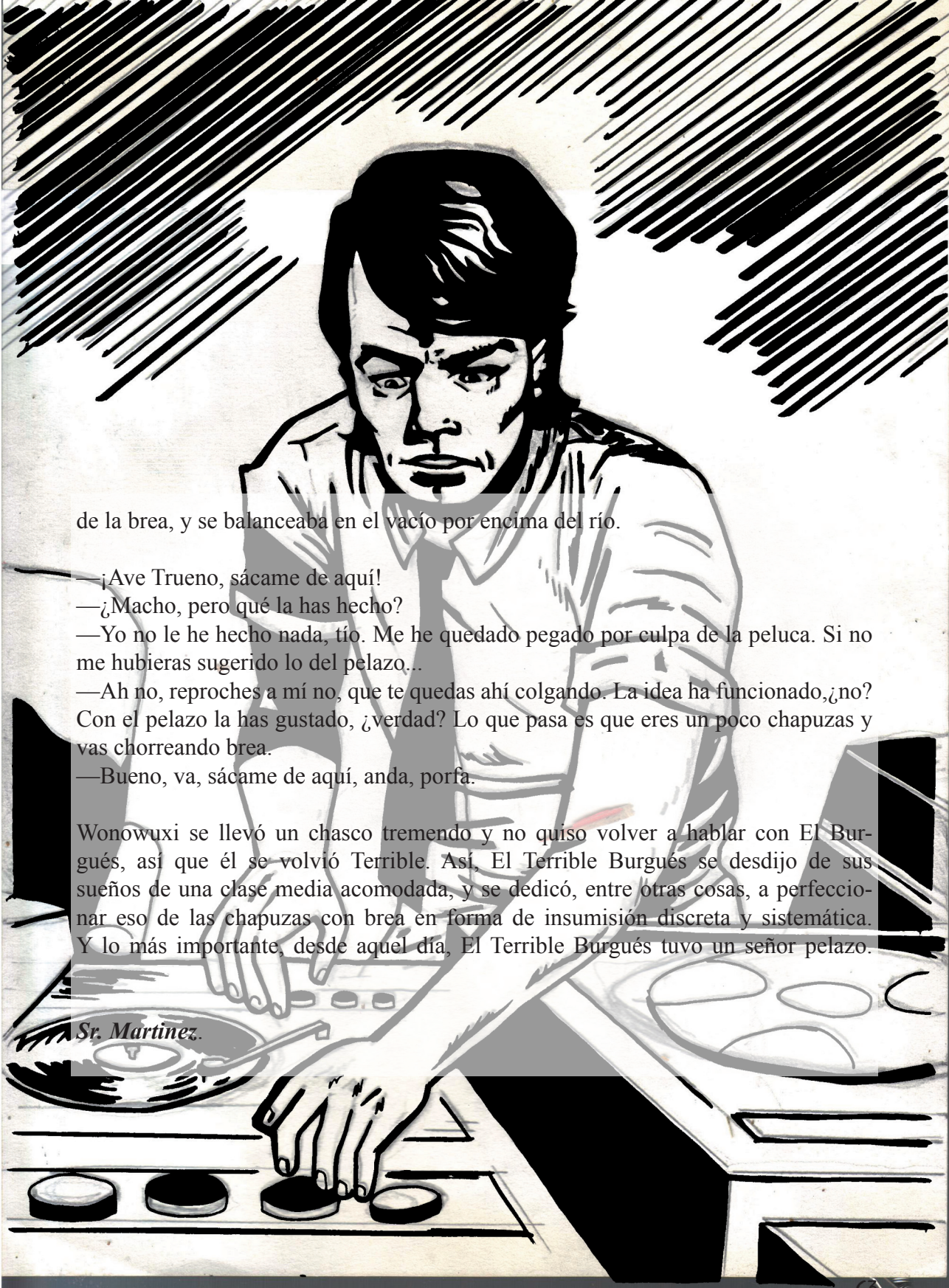
—Lo que te falta — dijo la sabia Ave Trueno — no es ni encanto, ni ingenio, ni saber estar.
—¿Entonces?
—Lo que te falta es pelazo. Con esas entradas y esa tonsura, a Wonowuxi no vas a gustarla — Ave Trueno hacía laísmos.

El Burgués, convencido, le arrancó el pelo de la cola a Opossum (que desde entonces la tiene desnuda como la de una rata) y se la pegó con brea de la frente a la coronilla.

—Estoy fetén. Ésta cae seguro.

Se acercó al dique de Wonowuxi, le dio un ramo de flores que ella devoró, y hablaron de cosas. A Wonowuxi le gustó eso que él le explicaba de la clase media acomodada, que encaja muy bien con sus objetivos pragmáticos de castora. Pensó que le invitaría a pasar. Wonowuxi se adentró en el dique indicándole a El Burgués que la siguiera, pero al girarse para ver si la seguía, no lo vió.

Y es que El Burgués se había quedado pegado el bisoñé a la pared del dique por culpa



de la brea, y se balanceaba en el vacío por encima del río.

—¡Ave Trueno, sácame de aquí!
—¿Macho, pero qué la has hecho?
—Yo no le he hecho nada, tío. Me he quedado pegado por culpa de la peluca. Si no me hubieras sugerido lo del pelazo...
—Ah no, reproches a mí no, que te quedas ahí colgando. La idea ha funcionado,¿no? Con el pelazo la has gustado, ¿verdad? Lo que pasa es que eres un poco chapuzas y vas chorreando brea.
—Bueno, va, sácame de aquí, anda, porfa.

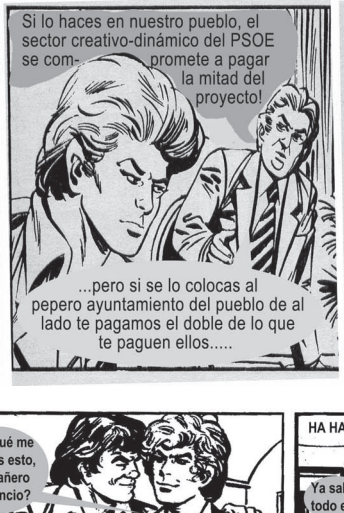
Wonowuxi se llevó un chasco tremendo y no quiso volver a hablar con El Burgués, así que él se volvió Terrible. Así, El Terrible Burgués se desdijo de sus sueños de una clase media acomodada, y se dedicó, entre otras cosas, a perfeccionar eso de las chapuzas con brea en forma de insumisión discreta y sistemática. Y lo más importante, desde aquel día, El Terrible Burgués tuvo un señor pelazo.

***Sr. Martinez***.

# JACINTO PRECINTO

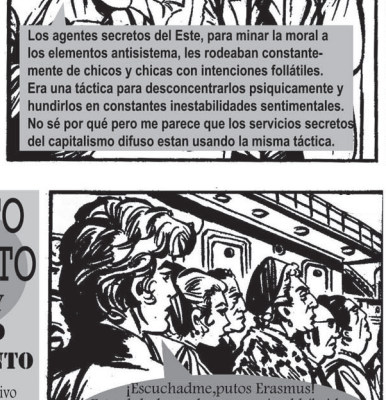
**performer insistente y situacionista de cuerpo presente**

Jacinto tiene un proyecto de instalación denuncia frame a frame sobre la realidad de los immigrantes y la medievalidad de la nueva Europa .....



JACINTO PRECINTO, FOLCLÓRICO NEOMARXISTA

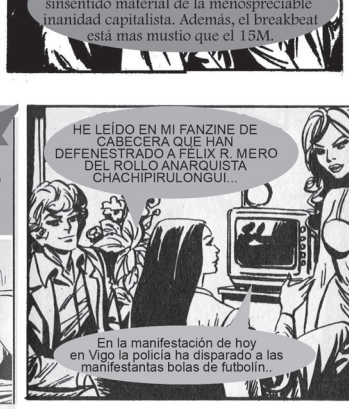
..Y LIGÓN DE LOS MOVIMIENTOS SOCIALES

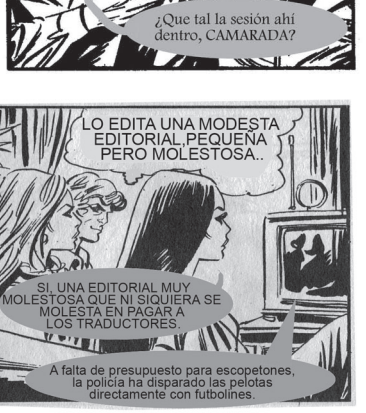


# JACINTO PRECINTO

## FUERA Y DENTRO DEL RECINTO

( De ocio recreativo universitario espectacular. Suponiendo que eso signifique algo, a estas alturas.)





# JACINTO PRECINTO

Es un joven universitario que se sabe 4 frases hechas de verborrea situacionista para impresionar a las chatis de su facul..... ¡que cool!





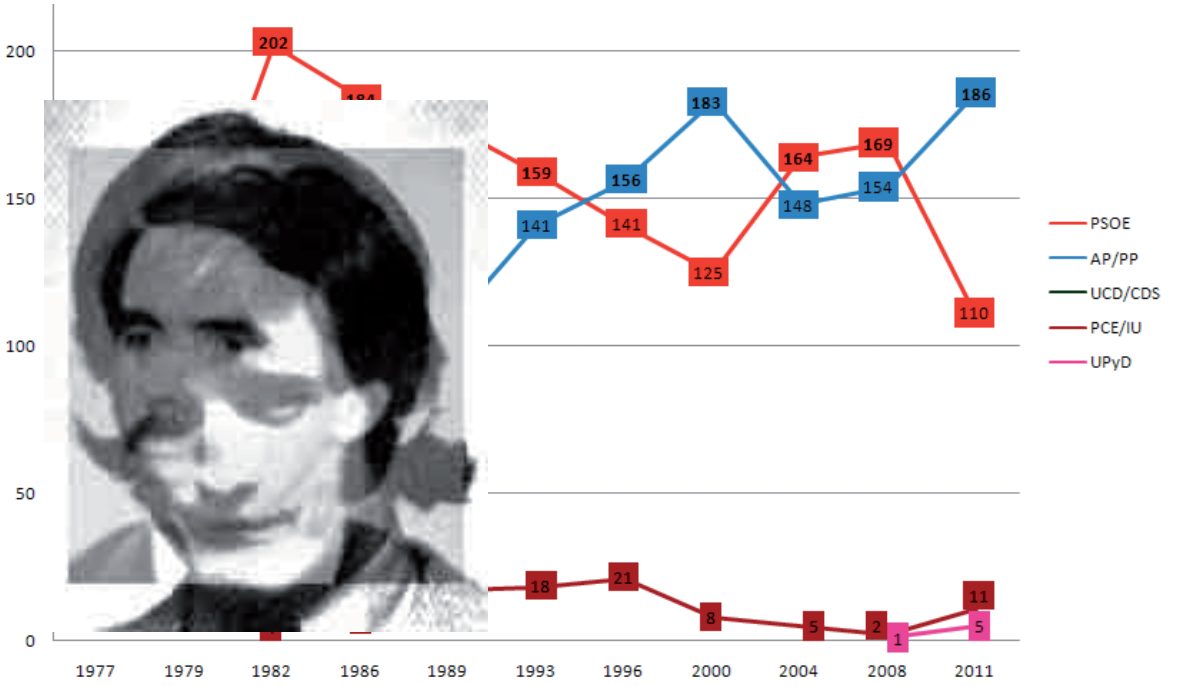





roger

**Derechos de Fernando del Toro y Libros de Autoengaño por la presente edición.**

**Depósito Legal: GR 484-2014**
**Libros de Autoengaño.**
**Impreso en Granada 2014**
**www.librosdeautoengano.com**




Esto no es fùtbol)
inmerso en la mitologìa bruseliana de tontonlandia
recibo este email escueto del amigo Fernando del Toro :
Hola Nacho, Ya tengo hablado para sacar un albúm de comic del Terrible, si quieres hacer un prólogo o una colaboración, estás a tiempo.
Un saludete"
Cojones / me alegro compadre!
ya era hora que el increible material dinamitero de Fernando disfrute de su albùm monogràfico y pardiez!
cuenta con el pròlogo / ademàs, esa otra costumbre de meter tu dibujito en el album de otro personaje, me parece ultimamente un poco cutre , prefiero escribir algo).

Si tengo que hablar del Terrible Burgués, lo mejor y aqui màs que nunca, he de hacerlo de su autor.
Ha Fernando lo conocì el siglo pasado allà por el 97 en Màlaga, yo hacìa murales en los bares y en uno de ellos él exponìa sus dibujos e ilustraciones.
Estaban pocamadre sin duda, en el sentido gràfico y de concepto, muy cañeros, conjeniamos enseguida.
Un tipo irònico punky hippy pacifista asesino optimista inconformista depresivo psicòpata bondadoso con mala ostia y con mucho arte.
Luego, aparte de compartir otras aficiones juntos, descubrìa en su caoscasa que ademàs era un gran pintor y en definitiva un artista tangencial que se movìa perfectamente entre cualquier técnica o medio, aparte de un ansioso devorador obsesivo de comic underground y marvel.
El tio insolaba las serigrafìas en la ventana con la luz del sol, joder y quedaban perfectas).
Un tipo de esos que tienen ideas, guiòn, recursos y criterio para contarlo.
Por aquél entonces recuerdo que ya le rondaba el personaje del Terrible Burgués (que creo arrastraba desde su estancia en bellas artes, Granada) y que serìa luego el responsable de reflejar como nadie la esencia de su creador / la esencia de Fernando el Terrible.

En seguida empezò a meter su material comiquero en fanzines y publicaciones independientes ...
Recuerdo que por el 2005 con Produkziones Infinitas publicamos varias historias del personaje (majistrales) e incluso tuvimos en mente sacar un album monogràfico del Terrible Burgués, pero la editorial desapareciò sin poder hacerlo, una pena.
Asì que me da igual que ni siquiera se me haya enviado una puta pàgina del nuevo album del Terrible para inspirarme un poco y escribir esto.
No me hace falta.

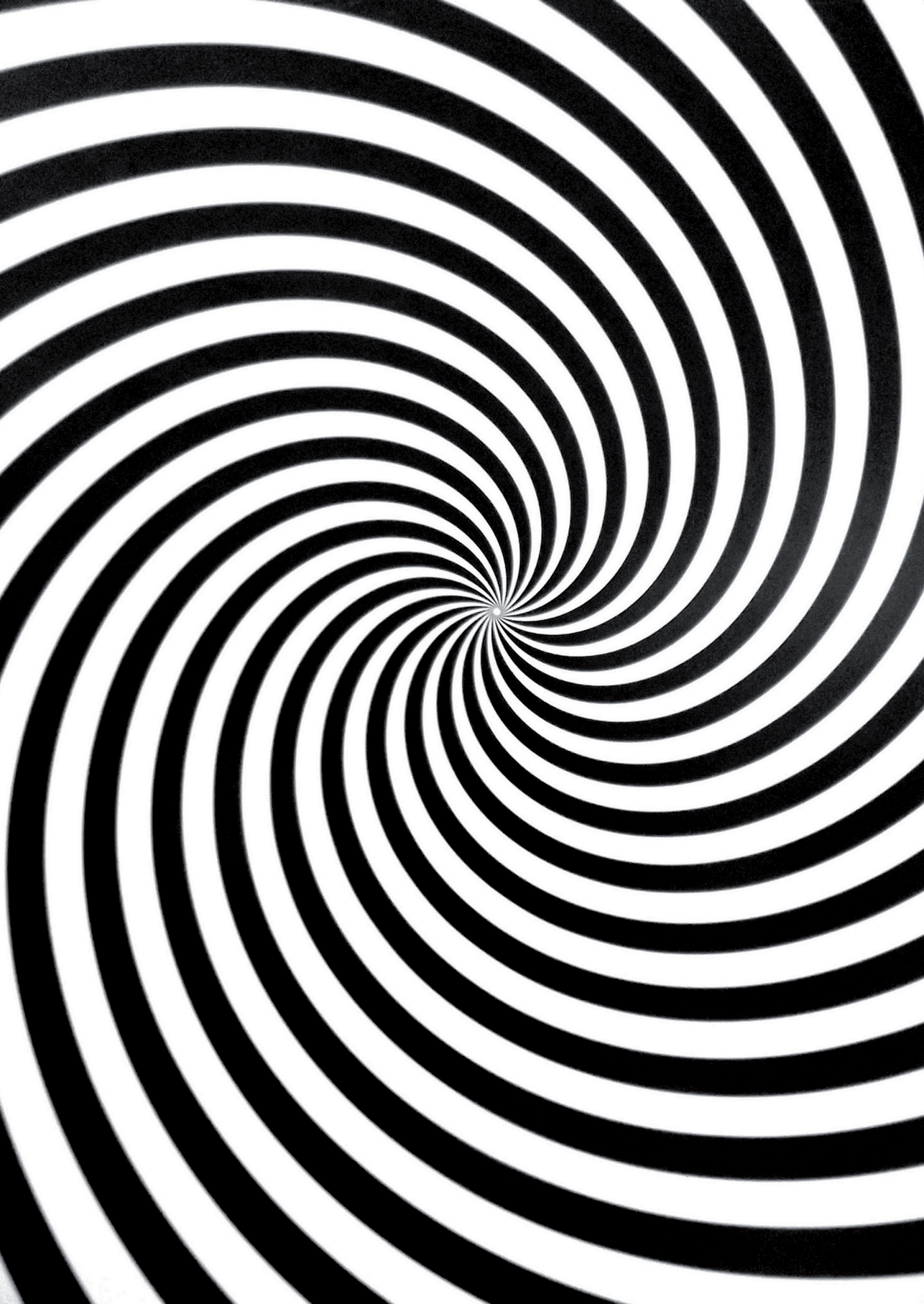
Coño! que tienes ahora en las manos un material de lo màs cabròn que se ha realizado en nuestro corrupto paìs. Un material que detràs de la apariencia vanal del chiste con poyas, tetas o droga encierra pura filosofìa al estilo del màs descarnado Diògenes el perro. o de la paranoia crìtica daliniana. Un material sin licencias y sin mariconadas gratuitas. Humor del bueno.
Cultura joder!

Y voy a terminar con otra anècdota: En un expocomic de Madrid, lo tenìamos dentro del stand de Produkziones y un niño empezò a preguntarle de forma insistente por no se qué, entonces él, sacando una navaja lo amenazò muy enserio diciéndole que o se iba, o lo rajaba.
Una acciòn màs de Fernando el Terrible, alias "el Burgués del Toro".
Viva el mal viva el capital.

Èste album pues, me hace pensar que no està todo perdido, o quizàs todo lo contrario).
Hemos de felicitarnos.
A disfrutar!

io.
(Querìa haber sido màs hijoputa en este pequeño pròlogo y no chupar tanta poya, pero no me ha salido) sorry.

**Nacho Galilea**



# el terrible burgués

*Plutonías, escotomizaciones, Doppelgängers, alteraciones de la temporalidad, despersonalización y otras temáticas transversales serán motivos recurrentes en este volumen.*

*La mayor parte de los comics que lo componen fueron publicados entre 2001 y 2009 en los fanzines Cretino, Atumoe, Smile Magazine, Monográfico, Hambre, Caja Negra, y CFPC.*

***LA LUCHA POR LA LIBERTAD ES MONÓTONA Y TERRIBLE.***

¿Ó
Libros de Autoengaño

AN ENTERTAINING EC COMIC